

EKBC "Forever Young" in Korschenbroich

Von Chefredakteur | 16.11.2025



Am 9. November 2025 zeigte der MGV Eintracht Kleinenbroich gemeinsam mit dem Ersten Kölner Barbershop Chor, wie viel Kraft in Stimmen steckt, die zusammen singen. Unter dem Motto Forever Young zog das Konzert im Forum der Realschule Kleinenbroich rund 250 Besucherinnen und Besucher in seinen Bann – in einer Nacht, die Lust aufs Mitsingen machte.

Die Konzertbesucher erlebten einen Abend voller Herz, Humor und Harmonien. Warum Barbershop und ein klassischer Männerchor so gut zusammenpassen, wurde schnell klar. Thomas Bommes, Vorsitzender des gastgebenden Vereins, erinnerte in seiner launigen Begrüßung daran, warum "Forever Young" ein zeitloses Motto ist: Es

geht um Hoffnungen, Zukunft und das Jungbleiben im Herzen. Mit einem Augenzwinkern wies er darauf hin, dass die Stimme – das ehrlichste Instrument, das wir haben – in diesem Jahr besonders gefeiert wird als Instrument des Jahres.

Zwei Chöre, vier Blöcke, eine klare Botschaft. Den Auftakt machte der MGV Eintracht unter Georg Schillinger mit Hits wie Forever Young, Das Beste, Bella Ciao und Solang man Träume noch leben kann. Danach zeigte der Erste Kölner Barbershop Chor, wie präziser Harmonie-Sound klingt: That'll Be The Day, In My Room oder Can You Feel The Love Tonight – der Vortrag war gepaart mit Witz und Energie. Ein besonderes Erlebnis war das Bläck Fööss-Stück Dat Wasser vun Kölle, das choralartig anfing, dann aber das Publikum im Gospelstil begeistert mitklatschen ließ.

Pop traf auf Ballade, als im dritten Block der MGV Eintracht zurückkehrte und einen weiten Bogen über die Genres spannte: Tage wie dieser, You Raise Me Up, Haus am See, Lass uns gehen und Major Tom. Den Schlussteil übernahm erneut der EKBC mit Klassikern wie Sweet Caroline, Sir Duke und Don't Stop Me Now. Zum Finale sangen beide Chöre gemeinsam Schöne Nacht – ein kraftvoller Abschluss, der noch lange nachklang.

Gemeinsam singen, gemeinsam feiern - nach dem Konzert fanden sich Musiker und Publikum zu einem gemütlichen Ausklang bei Getränken und Imbiss ein. Viele blieben, tauschten sich aus und genossen spontane Zugaben im Barbershop-typischen "Afterglow". Diese Atmosphäre zeigt: Singen verbindet – und der Weg zum Mitsingen ist kürzer als mancher zunächst dachte.

Forever Young beginnt genau dort, wo der erste Ton erklingt - am besten beim Ersten Kölner Barbershop Chor!